



UCLA Library

Modern Endangered Archives Program (MEAP)

Formulário de Concessão de Permissão

- Este formulário é necessário para todas as Concessões para Projetos e Planejamento com um componente de digitalização. Este formulário deve ser assinado pelo proprietário dos direitos autorais de qualquer material a ser digitalizado com os fundos do MEAP.
- Se o seu projeto envolver mais de um conjunto de materiais de arquivo, cada proprietário deverá preencher o formulário.
- Observe que, se você não conhece o proprietário dos direitos autorais, inclua detalhes sobre direitos autorais em sua inscrição.
- Este formulário confirma que o proprietário dos direitos autorais concede permissão para que os materiais sejam digitalizados e disponibilizados gratuitamente on-line.

The Modern Endangered Archives Program

Arquivos em todo o mundo podem estar em risco devido a negligência geral, armazenamento deficiente ou condições ambientais prejudiciais; eles também podem estar em perigo devido à destruição arbitrária. O MEAP (Modern Endangered Archives Program) é um programa de concessão que permite que as organizações que possuem materiais de risco, bem como professores, pesquisadores e especialistas em patrimônio cultural digitalizem materiais análogos ou colem e tornem ativos digitais existentes acessíveis ao público.

Direitos Autorais

Para disponibilizar publicamente cópias digitais deste material ameaçado e em risco, a UCLA Library precisa primeiro tratar da propriedade e proteção dos direitos autorais. Para fazer isso, precisamos que VOCÊ execute as seguintes etapas:

- Nós (a UCLA Library) solicitamos que VOCÊ identifique o criador e/ou o proprietário dos direitos autorais de cada item incluído no pedido de concessão e qualquer material adicional incorporado a ele. VOCÊ pode assinar e especificar que confirma a propriedade dos direitos autorais e que obteve permissão por escrito para conceder permissão à UCLA para disponibilizar publicamente as cópias. Se VOCÊ é o proprietário dos direitos autorais, confirme e forneça a documentação. VOCÊ está em posição legal para nos conceder permissão para disponibilizar as cópias.
- Em seguida, solicitamos que você nos forneça a permissão dos proprietários dos direitos autorais e nos conceda uma licença que abranja o uso do material. Esta licença SÓ pode ser válida e juridicamente vinculativa se feita pelo proprietário dos direitos autorais e é SUA responsabilidade identificar e obter permissão e conceder à UCLA Library permissão para disponibilizar o conteúdo publicamente.

Para oferecer o benefício mais amplo da digitalização de conteúdo em risco, recomendamos uma Licença Attribution Non-Commercial (Atribuição + Não Comercial) Creative Commons.

Licença Attribution + Non Commercial Creative Commons (CC BY-NC)

Esta licença permite que a UCLA Library disponibilize a versão digital para usos não comerciais e garante que o proprietário dos direitos autorais seja sempre reconhecido como proprietário dos direitos autorais. No âmbito dessa licença, um usuário do site pode baixar, compartilhar on-line e off-line, copiar, adaptar e redistribuir o material em qualquer meio ou formato, desde que seja para uso não comercial. Isso pode incluir modificar e colocar uma cópia em um novo trabalho original. Além disso, o usuário também deve fornecer um link para a licença e indicar se e onde foram feitas alterações no material original. Informações adicionais sobre a licença CC BY-NC podem ser encontradas no Anexo B no final deste documento.

Catálogo e Metadados

Uma parte integrante da inclusão de material nas Coleções da UCLA Library é a criação de uma descrição a ser incluída em nosso catálogo e a adição de metadados aos itens digitalizados. Isso permite que nossos usuários localizem material de interesse e forneça informações sobre o material e de onde ele veio. Para habilitar isso, disponibilizamos todas as informações do nosso catálogo sob uma licença CC.

Responsabilidades Legais e Éticas

A UCLA Library leva muito a sério suas responsabilidades legais e éticas. Nós nos esforçamos para tratar o material em nossa coleção da maneira mais confidencial e responsável possível.

**Modern Endangered Archives Program da UCLA Library
FORMULÁRIO DE CONCESSÃO DE PERMISSÕES – INDIVÍDUOS OU INSTITUIÇÕES**

Entre: The UCLA Library, c/o Modern Endangered Archives Program, Box 951575, 22484 Young Research Library, Los Angeles, CA 90095-1575 USA **(The Library)**

e

.....
(O Licenciante ou a Instituição)

Garantia

Isso garante que o Licenciante ou a Instituição seja o proprietário (ou representante autorizado do proprietário) de todos os direitos necessários no material listado no Anexo A (as Obras) a ser incluído no Modern Endangered Archives Program e na UCLA Library, e O Licenciante ou a Instituição tem todo o direito de conceder à UCLA Library a permissão para usar as Obras, conforme estabelecido abaixo. O Licenciante ou a Instituição garante ainda que o uso da Obra pela Biblioteca dessa maneira não infringirá de forma alguma os direitos de qualquer outra parte.

Concessão de Permissão

O Licenciante ou a Instituição concede à UCLA Library uma licença mundial não exclusiva, isenta de royalties, durante todo o período do termo de direitos autorais, para usar e reproduzir as Obras sob os termos da licença Creative Commons CC BY-NC; encontre mais informações sobre quais no site da Creative Commons aqui: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

Isso permitirá à UCLA Library:

- disponibilizar os trabalhos gratuitamente on-line ao público, como parte da coleção digital da UCLA Library;
- armazenar, acessar, usar, reproduzir e distribuir as Obras para fins não comerciais e conceder a terceiros uma licença para usar a obra para fins não comerciais, de acordo com este contrato;
- permitir que os usuários da coleção digital, incluindo pesquisadores, estudantes e professores, façam download e cópias e adaptem as Obras apenas para fins não comerciais. O detentor dos direitos autorais será creditado.

Na medida em que direitos morais entrem em conflito com quaisquer termos deste contrato, independentemente deste conflito, a UCLA Library poderá executar os direitos aqui concedidos.

Reconhecimento

A menos que você especifique o contrário, a UCLA Library creditará a Obra da seguinte maneira:

"<Título/Descrição da Obra> © <Nome do Licenciante> ou <Nome da Instituição>, <Data de Criação>. Esta obra foi disponibilizada sob um <Tipo de Licença>. Credite o detentor dos direitos autorais ao reutilizar esta obra."

Como alternativa, especifique como você deseja que as Obras sejam creditados:

.....

Este Contrato será regido e interpretado de acordo com a lei dos EUA e a jurisdição dos Tribunais da Califórnia.

Indique sua aceitação do exposto assinando as cópias anexas deste formulário, mantendo uma cópia e devolvendo a outra à UCLA Library.

Por e em nome do proprietário das Obras

Assinatura..... Data

Nome [letra de forma].....

Instituição [letra de forma].....

E-mail e endereço postal.....

.....

.....

.....

.....

.....

ANEXO B – Mais Informações

Licença Creative Commons Attribution – Non Commercial (CC BY-NC)

Esta licença permite o uso mais amplo possível do material digitalizado. Os usuários podem baixar, compartilhar on-line e off-line, copiar, adaptar e redistribuir o material em qualquer meio ou formato. Isso pode incluir modificar e colocar uma cópia em um novo trabalho original. Todos os usos devem ser não comerciais e os usuários devem atribuir o crédito ao compartilhar ou adaptar material. Além disso, também devem fornecer um link para a licença e indicar onde foram feitas alterações no material original.

Por exemplo, um professor que desenvolve um pacote educacional pode baixar o material e editar seções relevantes para atender à necessidade do requisito de ensino. Esse pacote de ensino pode ser usado dentro da sala de aula e compartilhado com outros Licenciados ou instituições educacionais e não comerciais, bem como com o público em geral.

Informações adicionais podem ser encontradas aqui: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

Uso e Compartilhamento de Metadados

Quaisquer informações ou metadados de catalogação fornecidos por você ou criados a partir das Obras fornecidas por você serão disponibilizados gratuitamente para quem desejar usá-los para qualquer fim pretendido. Os metadados são informações factuais e não são cobertos pelos direitos autorais dos EUA e, portanto, não exigem uma licença. Tornaremos os metadados de contribuição disponíveis gratuitamente para uso, conforme os usuários entenderem.

Responsabilidades Legais e Éticas

The Modern Endangered Archives Program/UCLA Library possuem uma estrutura para lidar com questões éticas. Levamos a sério questões éticas e uso de propriedade cultural, conhecimento tradicional e direitos morais. Portanto, exibiremos o mesmo texto ou intenção semelhante ao seguinte:

Os respectivos proprietários, cujo material é representado no Modern Endangered Archives Program, concordaram gentilmente com a inclusão de certos objetos digitalizados de suas coleções para aparecer neste site. As coleções incluem materiais culturalmente sensíveis, que não devem ser alterados ou usados de maneiras que possam causar ofensa às comunidades de origem. Isso incluiria ofensa às comunidades atuais e guardiões de conhecimento tradicional, habilidade, tradições orais e incluiria, entre outros, expressões (incluindo expressões religiosas), práticas sociais, rituais, eventos festivos, letras, músicas, histórias, performances, entre outros, incorporados no material.

Alguns arquivos, particularmente as coleções fotográficas, desempenham um papel importante no entendimento da história e da documentação etnográfica. Esses métodos agora podem ser considerados desatualizados ou inadequados. The Modern Endangered Archives Program gostaria de aproveitar esta oportunidade para se desculpar se alguma das imagens causar ofensa.

A UCLA Library reconhece que direitos e interesses mais amplos no patrimônio cultural intangível, incluindo conhecimento tradicional e outras expressões criativas incorporadas nos materiais, podem, de acordo com as leis ou práticas nacionais, costumeiras, religiosas e outras, achar-se com os guardiões tradicionais de tais

materiais. Portanto, é necessário o consentimento prévio e informado dos proprietários, parceiros de arquivo ou de terceiros contribuintes, bem como dos custodiantes tradicionais, para o uso comercial de parte ou de todo o material.

O Programa e os respectivos arquivos tomam muito cuidado para não distorcer ou alterar esse material subjacente de qualquer maneira que possa ser considerada inadequada. No entanto, no caso de alguma comunidade ou representante da comunidade se sentir prejudicado pela digitalização e disponibilização desses materiais, a UCLA Library convida essa comunidade a entrar em contato por meio do link abaixo para resolver o problema de maneira amigável através de discussão mútua.